

Mieux animer et communiquer son projet grâce à l'IA

Comment l'IA peut m'aider à créer
de la musique, des visuels, des animations, des programmes de formation...

► Objectifs pédagogiques

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Concevoir des projets d'atelier, d'animation, de formation...
- Créer des visuels
- Créer de la musique
- Partager ses créations sur les réseaux sociaux

Public : responsable d'organisation, formateur, animateur, praticien bien-être, coach...

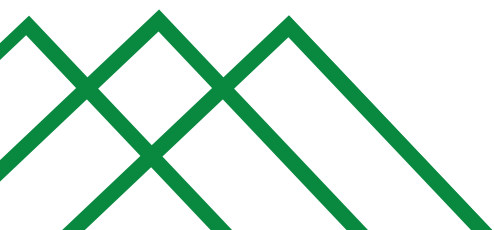
Taille du groupe : 6 personnes maximum

Prérequis : aucun

► Modalités de déroulement

En distanciel	5 visios de 2h + 4h de travail personnel en intersession	Durée totale : 14 heures	Pour 1 personne en inter-entreprise : 700€ net En intra-entreprise : sur devis
---------------	---	-----------------------------	--

*Prise en charge possible Opcv



Modalités et moyens

Modalité d'inscription

Sur www.arkadia-formation.fr : validation de l'inscription après validation des prérequis et du profil de l'apprenant (par téléphone ou mail) puis signature du devis et de la convention de formation.

Modalités d'évaluation

- Auto-évaluation en début de formation
- Evaluation sous forme de quiz
- Evaluation de la satisfaction à chaud, évaluation à froid sur le transfert des acquis (questionnaire en ligne)

Moyens de suivi administratif

- Convention de formation
- Programme détaillé
- Emargement
- Certificat de réalisation

Matériel nécessaire

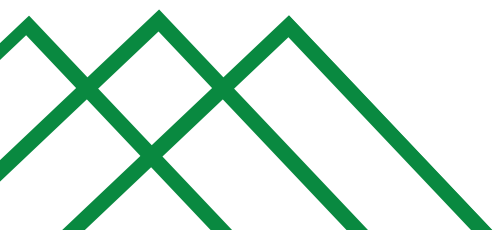
- Ordinateurs connectés à internet
- Zoom
- Accès à Suno et aux IA génératives
- Votre bonne humeur

Personnes chargées du suivi pédagogique et technique

Le formateur (par mail ou téléphone), la conseillère pédagogique (par mail ou téléphone).

Moyens utilisés pour la formation

- Ressources digitales envoyées par mail à l'apprenant
- La formation aura lieu sur Zoom
- L'expérience du formateur



► Modalités et moyens

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques
- Exercices pratiques
- Ateliers
- Présentation d'exemples concrets

Modalités de suivi et d'assistance

Sessions en visio, puis suivi par mail
si besoin

Téléphone : 03 72 39 62 42

Nature des travaux demandés aux stagiaires

- Créations visuels et sonores
- Quiz d'évaluation final

Conditions de réponse

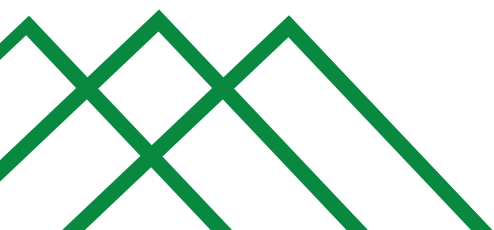
Réponse en 48h maximum (hors week-end et jours fériés)

► Formateur

Alexandre Picovschi est formateur en intelligence artificielle, spécialisé dans la création d'assistants personnalisés dans ChatGPT au service des professionnels. Il structure les apprentissages de manière claire et progressive, afin de rendre l'IA accessible et immédiatement applicable.

Doté d'un enthousiasme naturel et communicatif, il crée une dynamique stimulante qui favorise l'engagement, la curiosité et la joie d'apprendre. Son approche allie rigueur, pédagogie et humanité.

Engagé dans une démarche "IA for Good", il place l'éthique, le discernement et le sens au cœur de ses formations.



Programme détaillé

Mieux animer et communiquer mon projet grâce à l'IA

Visio 1 – Découvrir ce que l'IA peut apporter à mon projet

- Les différents types d'IA
- Ce que l'IA sait faire... et ne sait pas faire
- Les bonnes pratiques
- Les limites éthiques
- Les principaux outils
- Les bases du prompt

Travail personnel

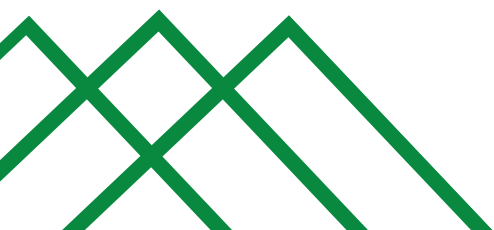
Liste ou exemples de créations que vous souhaitez générer ou améliorer grâce à l' IA

Visio 2 – Création visuelle et communication

- Création visuelle : illustration, flyers, miniatures YouTube
- Communiquer sur les réseaux sociaux :
 - trouver des idées de publications
 - rédiger des posts Facebook
- Animer :
 - construire un atelier
 - préparer un programme d'animation / formation
 - imaginer des exercices

Travail personnel

- Réaliser des publications destinées à un réseau social
- Préparer une animation (pour un atelier, une formation, ou autre...)



Visio 3 – Créer sa propre musique avec Suno

- Présentation de Suno
- Comprendre les styles musicaux sur Suno
- Construire un prompt efficace
- Générer plusieurs versions
- Faire évoluer une musique
- Adapter une ambiance à différents moments d'un atelier
- Constituer une bibliothèque musicale

Travail personnel

Créer plusieurs musiques et les organiser en playlists

Visio 4 – Commencer à diffuser vos créations sur les réseaux sociaux

- Elaborer une présence cohérente sur YouTube et Instagram (ou Facebook)
- Sur Instagram / Facebook : découvrir les posts, les Shorts, les Reels, les groupes
- Sur Youtube : découvrir l'importance des descriptions, des playlists

Travail personnel

Commencer à élaborer son identité de marque (couleurs, ambiance, univers sonore, style graphique)

Visio 5 – Projets et retour d'expérience

- Chaque participant présente ses productions créatives
- Co-construction d'un plan d'actions personnel : chaque participant sait ce qu'il doit faire pour poursuivre son travail sur son propre univers créatif.